



Vivere per raccontarla

Corso di scrittura con esperienze
di role play e coaching letterario.

Il corso *Vivere per raccontarla* spicca nel panorama dell'offerta formativa per il suo esclusivo valore aggiunto. I partecipanti riceveranno, infatti, non solo robuste basi teoriche, necessarie a cimentarsi consapevolmente nell'arte della scrittura, ma potranno entrare nel vivo dell'azione arrivando a comporre una propria opera. Il corso sarà supportato da un coach professionista, un vero e proprio "preparatore letterario" che aiuterà i partecipanti ad entrare in contatto con le proprie emozioni e con le dinamiche relazionali più diffuse, mettendoli in grado di gestirle in modo appropriato, così da rendere più verosimili gli elaborati. Sono previste anche lezioni sulle tecniche di sblocco della creatività e sul potenziamento delle capacità personali.

Un'altra peculiarità del corso è la collaborazione con l'agenzia letteraria AC² che consentirà ai docenti di segnalare i partecipanti più promettenti.



Programma degli incontri in formula week-end a Bassano del Grappa:

Primo fine settimana (6 e 7 ottobre 2018) – la teoria in pratica (due giornate da 6 ore)

- 1) Presentazione del corso e dei docenti.
Perché narrare: il viaggio dell'eroe. Struttura della narrazione dai greci ai contemporanei.
- 2) Coaching letterario: tecniche ed esercizi di sblocco della creatività.
- 3) Fabula e intreccio: spazio e tempo nella narrazione.
- 4) Voce narrante e punto di vista.
- 5) Coaching letterario: il modello GAB (Genitore - Adulto - Bambino) nelle relazioni fra i le persone, la teoria dei giochi relazionali come innesco dell'azione drammatica.
- 6) La costruzione dei personaggi.
- 7) La trama: strutturare la storia.
- 8) I buoni e i cattivi: racconti da emulare, racconti da evitare.

Secondo fine settimana (13 e 14 ottobre 2018) – l'opera in corso (due giornate da 6 ore)

- 9) Sviluppa la tua storia, trova l'innesco drammatico.
- 10) Individua e caratterizza i personaggi della tua storia.
- 11) Coaching letterario: role play per l'interazione fra i personaggi.
- 12) Dialoghi e monologhi: efficacia e verosimiglianza.
- 13) Ospite letterario a sorpresa

Gli studenti avranno, inoltre, a disposizione 12 ore di editing individuale in remoto sui propri lavori.

**Docenti:**

- *Simona Castiglione – scrittrice e docente di scrittura creativa e storytelling*
- *Enrico Memo – coach motivazionale e letterario*

Costo:

Per i quattro incontri (24 ore di lezione in totale) più 12 ore di editing individuale: euro 320,00 a persona. I costi comprendono le dispense e i materiali didattici, il contatto costante con i docenti via e-mail e social networks e la consegna dell'attestato finale di partecipazione.

I corsi si terranno presso la sede della ditta Paolin, Via Madonna di Fatima, 10, 36061 Bassano del Grappa VI.

Per informazioni inviare una mail a simona.castiglione@tiscali.it